

Indice

- 7 Introduzione
Daniele Piccini, *Manganelli, la poesia come verità?*

I. POESIE

- 25 *La mia pace meccanica, asciutta*
26 *Rinuncia alla mano dell'amica*
27 *Io mi divido*
28 *Accetterò la morte in tutte le sue forme*
29 *A che livello è salita*
31 *Parte stanotte alle zero dodici*
32 *Conosco la pace del pensoso dinosauro*
33 *Point de cantiques*
34 *Abbiamo tutta una vita*
35 *Io ripeto i miei tempi piú lontani*
36 *Dapprima tentammo con le fiamme*
38 *Tu puoi fermare*
39 *A te consacriamo le teste*
40 *Da te mi salvo*
41 *Quale sarà l'universo in cui vivremo?*
43 *Io celebriamo la mia assurda solitudine*
44 *Sola la passione della spirale*
45 *Anche una prostituta*
46 *Io sono ubbriaco, questa sera*
47 *Io frugavo il tuo grembo*
48 *Quale illusione, quale demenza*
49 *Tu dovrai accettare la tua morte*
50 *Non ti salverà l'amico*
51 *Noi non riconoscemmo*
53 *Perdura un luogo*

- 54 *Io non ho prova della mia esistenza*
- 55 *Morta ogni speranza di casa*
- 56 *Non c'è, contro la passione della morte*
- 57 *Oh io non ho dubbi*
- 58 *Come lucido e continuo*

APPENDICE I

- 61 *L'universo sta su quattro zampe*
- 63 *Noi conosciamo la voglia di morire*

APPENDICE II

- 67 *Quel che ci fu pane e sole, è ora*
- 68 *Cristallizzata sull'asciutta pergamena*
- 69 *C'è un venticinque aprile anche del corpo*
- 70 *Chiesi sovente tregua*
- 71 *(Uno dei ladroni)*
- 72 *Un volto di ragazza*
- 73 *Non tenterò piú di risolvere*
- 74 *Fino a che muoia*
- 75 *S'io, come voglio, deducessi*
- 76 *Quando ti scopri a te stesso imprevedibile*
- 77 *C'è nel morire un elemento di gioia*
- 78 *Io rinuncio a piangere il morto*
- 79 *La mia anima non ha metabolismo*
- 80 *La donna che amavo*
- 81 *Di meteorologia*
- 83 *Certissimo, nel buio*
- 84 *Come la squallida squaldrina*

APPENDICE IIA

- 87 *La mitezza posticcia*
88 *La furia dei compleanni si infittisce*
89 *Poi viene la noia: i giorni*
90 *Occorre che la veloce*
91 *La permanenza degli oggetti*
92 *OGNI cosa permane*
93 *Da quando te ne andasti*
94 *La fosforescenza della tua assenza*
95 *Nell'amorosa quiete delle tue braccia*
96 *Un anno fa, a questa*
97 *Chi incrinerà la consuetudine al diniego*
98 *Per amore dell'Uomo*
99 *Desideravo vederti*
100 *Chissà non trovi tregua*
101 *Ora che lievita il dolce desiderio*
102 *Un uomo che è pieno di morte*
103 *Cercammo le false soluzioni*
104 *È severa l'opinione del sole*
105 *La dolcezza del cane dell'acrobata*
106 *Io percorro con l'ilare furia*
107 *Permane l'indizio dell'ustione*
108 *Sia lode a Dio per lo spazioso inferno*
109 *Alla insistenza della*
110 *Qualcosa che sta morendo*
111 *Io ho per le mani*
112 *Come gentile logora amore*
113 *Ti paragonerò dunque*
114 *o tu che parti*

II. ALTRE POESIE

- 117 *Ode pour l'élection de son sépulchre*

- 122 Le baccanti
125 *Noi che leggiamo il Mondo e che votammo*
129 *ecco le labbra della grappa*
130 *Bicchieri di vetro sottile, un ovale*
134 Blues per minnie
137 Pezzo isterico n. 2
143 Pezzo isterico 3
146 Liebesgedichte
149 Liebesgedichte zwei
152 Liebesgedichte drei
156 Liebesgedichte vier
159 Liebesgedichte fünf
162 Liebesgedichte sechs
164 Ach einmal anders
165 *Femina balba*
166 *Questo è importante: non*
168 *io deploro: tu che pensi?*
169 *lumen de lumine*
171 *Non voglio salvarmi*
173 *Ho fame: dammi*
174 *È dopo, è già dopo*
175 *Disincantando l'oggetto ovoidale che mi osserva*
176 *È un esempio da imitare*
178 *Se tu mi lasci, hai ragione*
180 Dolori amorosi
182 *È la disperazione piú nera*
184 *Scrivi, scrivi*
186 *L'anima esce, con lentezza*
187 *Iddio, fumando il suo grosso sigaro concettuale*
188 *Il verde, vorresti, tu vorresti, dici?*
190 *Batti e colpisci il vecchio nemico di classe*
192 Nuovo P.I.
196 *Ci risiamo: gli oggetti si scatenano*
198 *ta ta tapum*
200 *Ciao Ungheria, arrivederci*

- 202 Scrittura automatica n. I
204 *C'è una disperazione*
207 *Si può trovare*
209 Ad ogni elissi
210 Nuovi pezzi isterici. Primo
213 *Cazzo! Ma lo sai che muori? Muori, veramente!*

III. POESIE GIOVANILI

- 217 Tre canti per Euridice
219 *Signore*
220 Psiche a Caronte
222 Hypnos
225 Demofonte
227 Le Cariatidi
229 *E già la nostra giornata diletta*
231 Tre tempi per clavicembalo
234 *Si chiudono le mani sulle coltri*
236 *In tranquillità d'auree colonne*
238 Annunciazione
240 Annunciazione
241 Inferi
242 L'indemoniato
243 Deposizione
245 Giuda
- 247 Nota al testo
- Postfazione
- 343 Federico Francucci, "*Splanamento dell'angosciastico*"?
Appunto sull'archeologia manganelliana